

Formation Ecampus

pour le personnel administratif



Plan

- Spécificité d'Ecampus = interconnexions au S.I.
- Offre de formation et groupes
- Inscriptions automatiques des étudiants
- Inscriptions automatiques des enseignants
- Cohortes
- Les pièges connus
- Moodle pour les scolarités (communiquer, journaux)





Spécificités Moodle ecampus



Topologie





ղ

Place d'Ecampus dans le S.I.





« Synchronisation » Offre de formation et groupes



Offre de formation copiée d'Apogee

LA NOUVELLE PLATEFORME MOODLE UNICAEN

100 % LIÉE AU SYSTÈME D'INFORMATION





Modélisation sur 6 niveaux

Modélisation sur 5 niveaux de catégories Moodle :

• UFR		
• an •	née (L1, L2, M1) code étape <mark>[porteur]</mark>	Catégories imbriquées
	 semestre UE 	
	 élément pédagogique [porteur] 	Espace de cours



Fil d'ariane





Nommage Apogée





Type d'événements synchronisés

- Cours et catégories :
 - Création,
 - Renommage,
 - Déplacement,
 - Archivage, voire suppression
- Groupes : idem + actualisation composition (ajout, suppression, déplacement de membres)











Inscriptions automatisées

LA NOUVELLE PLATEFORME MOODLE UNICAEN

100 % LIÉE AU SYSTÈME D'INFORMATION





M. à J. inscriptions étudiants

Inscription pédagogique dans les groupes (s'ils existent)

= inscription dans espace de cours ecampus



Liens entre applications du SI

- idnumber ⇔ code apogée (pour les cours, catégories, groupes)
- username ⇔ etupass/persopass (pour les utilisateurs)

Catégorie de cours (?) LVE / L1 / (1LLEAE701) Lice (INFL-10B) INFORMATIQUE Visible 🕐 Afficher -Date de début du cours 8 juin -(format hebdomadaire Zoe Abicha uniquement) ۴ (?)A Message personnel Date de fin du cours (? З avril Informations détaillées N° d'identification du cours INFL-10B Adresse de courriel 21705329@etu.unicaen.fr Institution U07;UFR des Langues Vivantes Étrangères Département {UAI:0141408E}AE 1LLEAA-701 Numéro d'identification 21705329

Généraux

Nom complet du cours* (?)

Nom abrégé du cours* ③

(INFL-10B) Informatique : dc

INFL-10B-Informatique : doc

Méthode par 'Base de données externe'











M. à J. inscriptions enseignants

- Cours : (dés)inscription comme enseignant (si planification ADE)
- /!\ Cours FOAD : Inscription et désinscription manuelle.







« Synchronisation » Inscriptions en masse semi auto (cohortes)



Synchronisation de cohorte

- « Cohorte » = ensemble d'étudiants partageant la même inscription administrative (IA)
- Un script nocturne met à jour leur composition (et les créer si besoin)
- Méthode d'inscription par « synchronisation de cohortes », « synchronisation » = inscriptions/désinscriptions basées sur sa composition



Méthode Semi-manuelle

- Création = automatique
- Constitution = automatique
- Association à un cours = **manuelle**



Attention aux cohortes

- Voir https://webcemu.unicaen.fr/dokuwiki/doku.php?id=cemu:plateform es:moodle:administration:raison_deviter_les_cohorte
- Obsolescence
 - retrait d'un espace cours = à faire manuellement
 - suppression des cohortes obsolètes = à faire manuellement
 - bug sur la suppression de certains utilisateurs obsolètes
- Conflictuelle
 - Bloque certaine mise à jour de groupes
- Script de mauvaise qualité
- 5 Sources des données différentes (à clarifier = chantier)



Bon usage des cohortes

 Dans les espaces complémentaires (inscr. par base de données non dispo.)

Eviter

• Le dépannage si bug inscr. par base de données. Préférer des inscriptions manuelles basées sur une cohorte

Options d'inscrip	tion			
Sélectionner des utilisateurs	Aucune sélection			
	Rechercher I V			
Sélectionner des cohortes	Aucune sélection			
	Rechercher V			
Attribuer les rôles :	Accès à l'inscription aux Mineures santé pour L2 (Hors Biologistes)			
/!\ Vérifiez le rôle que	Accès à l'inscription aux Mineures santé pour L2 (pour Biologistes)			
vous attribuez ,	Accès à l'inscription aux Mineures santé pour L3 (Hors Biologistes)			
enseignants/étudiants	Accès à l'inscription aux Mineures santé pour L3 (pour Biologistes)			
enseignanes, eeo annes	Alternance - Chargés de Léa			
Afficher plus	Alternance - Référents tech + péda			
	Alternance - Tuteurs Universitaires			





« Synchronisation » Situations particulières



M. à J. O.d.f., cas particulier n°1 lien porteur / porté

- Si un élément pédagogique est porté par un autre, il n'est pas créé
- Les étudiants dans les groupes communs aux porteurs et portés, sont inscrits au cours créé pour le porteur





M. à J. O.d.f., cas particulier n°2 formation à distance

- Eléments pédagogiques, déclarés «Enseignement à distance » dans Apogée :
 - ➔ Cours dupliqué dans ecampus.
 - → 'FOAD' ajouté dans idnumber et description.
- Groupes partiellement libellé
 '*cemu*':
 - créés dans les cours dupliqués pour la FOAD





M. à J. insc., cas particulier FOAD





Automatismes nocturnes

- 00h00 mise à jour des **utilisateurs** avec le LDAP
- 03h45 mise à jour des **cohortes**
- 04h00 mise à jour de l'**offre de formation**
- 04h15 mise à jour des inscriptions avec la méthode par base de données
- 05h00 mise à jour des **groupes**



Les pièges connus



Référence

• Voir https://webcemu.unicaen.fr/dokuwiki/doku.php? id=moodle:faq_ecampus:synchro_ecampus_pbs_connus



Piège 1 : Apogee, groupe

Inscrire les étudiants jusqu'aux groupes.

Si ce n'est pas le cas pour une IP : l'étudiant **ne sera pas inscrit** dans l'espaces de cours correspondant.

Inscription pédagogique aux éléments et prise en compte des notes/résultats antérieurs														
Elémentshoisis CréditsexmPrCGrope Liste 7									тур	Elt sup	Discom			
LM33C	Gram. fçais moderne	3	N			ALHS	40	Liste des	UE		Х			-
M.2HI81H	Histoire de la France	3	N			ALHS	40	Liste des	UE		Х			
M.3LE41	Histoire culturelle	3	N			ALHS	40	Liste des	i UE		Х			
SLF51B	Didactique du FLE		K 1			ALLIC	10				NZ.			
SLF52C	Ecriture et orthograj		rec	ler	a de	s grou	pes pa	relement		_	-	_	_	
SLF53G	Linguistique et poéti		oll	ect	ion		Grou			Complément	d'i	nformation		
SLF61A	Francophonie dialec		CE	520	CM			C CM		Eariture at ad	bo	ranha	-	
SLF62B	Grammaire enseigne			520		- ()	Ecriture et on	ho	graphe	-1	
				520	10		151-52			Echture et on	ΠΟĘ	graphe	-	
													_	
Saisie assis	s Ins élt oblig						1			J			<u> </u>	
			D	esc	riptif		,							[
								Accept	er	Annu	ler			



Piège 2 : Apogee, statut à distance

Veiller à la **cohérence** dans le statut 'à distance'.

- IA [DEVE] :
 - *'Télé-enseignement'* coché ou non
- IP:
 - sur des éléments pédagogiques ('enseignement à distance' coché ou non)

dans des arounes	strative aux étapes
	HIS1 M2 HISTOIRE Version étape :
(partiellement libellés « CEMU » ou non) Diplôme: MA	HISTO Master Histoire Version diplôme :
Elément pédagogique Centre de gestion :	100 Composante: 12 Profil étape: NO Normal
Nb inscriptions	cycle : 1 Nb inscriptions diplôme : 1 Nb insc
🕞 Organiser erennen peuagogrque/groupes	gnement Mode de Télé-enseignement : B CEMU /Fr
Wature: EC E.C. Stat	ut : Ouvert à l'inscription 🔄 🔽
Elément : SLG62A SLG62A - Linguistique	
Libellé long : 1100H1 - Méthodologie	Libellé
Groupes	e contrôle 🔽 Inseignement à distance
Créar collection Dispersion collection Appendix	arges 🔰 Elément géré hors établissement
Lieu:	
Groupe Complément d'information T Inscription pédagogiques du :	Crédits : 2 Crédits multiples
SLF62CCEMU Linguistique de corpu CEMU CM CM	
SLF62CCM Linguistique de corpus CM CM CM	





Piège 3 : Apogée, porteur / porté

- Les « portés » disparaissent d'Ecampus
- Si un porté change de porteur, étudiants et enseignants sont inscrits ailleurs





ղ

Piège 3, recommandations

Action Diplôme Etape Elé

Code élémen<mark>2HR5C</mark> Année universita 2017

- Réaliser le lien porteur / porté pendant la modélisation
- Bien **associer la collection** de groupes au porteur et au porté
- Bien **inscrire** les étudiants du porteur et du porté dans les groupes de cette collection.

Apogée - APOPROD - CADIOU										
ment	<u>C</u> harges d'enseignement	<u>G</u> roupe <u>V</u> i	sualisation Ad <u>m</u> ii	nistration Do <u>c</u> ur	mentation <u>O</u> ptic					
s d'e	nseignement (Visualisation)									
			<u> </u>	<u>e</u> .						
	ibelle Seconde guerre mon	diale Nat	urejec je.c.	Composant	ILE JUFR HS					
/]2	2018 M Enseignen	ient à d	Elém	ent géré hors (établi					
ent	ent. normes de groupe et seuil de dédoublement									
<u>)</u>	au calcul d	Nbetup		contr	Sections CI					
	TD Nb heuresNorme	grp su	p FLD pc	tó	Brincia					
					Second					
				90	Degraupe					
			Apogée - APOPR							
	igation <u>R</u> echerche <u>O</u> ption /	Aide								
Á	ion (Visualisation)	a	6 8	2 2 2		নাঁট				
		2		<u></u>						
	Collectior M.1HF	P9CTD	I ,							
	Complément d'information	Typo		Coroctórictia		Сара				
	Groupe reservé étudiants CE	тр	ТD		lue	100 J				
	Seconde guerre mondiale.TE	TD	TD	-ii		35				
				_		_ 				
		<u> </u>	, .			-¦¦				
						-				
	Ohioto	associás	Détail de							
	Oyers	TypeCode	e Version	IRP9CTD						
		ELP 2HR	5C Temps	& traces de que	rre. Seconde guerre					
		ELP M.1H	IRP9C Secon	de guerre mondia	ale					



•

Piège 4 : ADE

Dans ADE ne pas oublier :

- de **planifier** les cours avec les enseignants,
- sur des feuilles issues d'**Apogée**,
- non **obsolètes**.

/!\ Associer ne suffit pas !

vec les		Options d'affectation Quantité : 4 1 > Conserver les re	
		Ressources IMPOSER : 1 ETUDIANTS HSS PARMI 100 GRP_M.1AS61CM Dramaturgie et mise en sc. du c LI LETTRES PARCOURS ARTS 1 LICENCE 1 ARDUS CM1 CHOISIR 1 Enseignant(s) PARMI : REQUETE DE 1 Salle(s) PARMI : Amphi Marie de Clèves (VISSO)	
			P
Dormé	Autres dor	nées Ressources Disponbilités Associations Placement	Droits d'accès Histo
Dormé	Autres dor Active Nom : Code	nées Ressources Disponibilités Associations Placement M. 1A561 Dramaturgie et mise en sc. du cinéma CM1 GRP_M. 1A561CM Dramaturgie et mise en sc. du cinéma	Droits d'accès Histo
	Autres dor Active Nom : Code Type	nées Ressources Disponibilités Associations Placement M. 1AS61 Dramaturgie et mise en sc. du cinéma CM1 GRP_M. 1AS61CM Dramaturgie et mise en sc. du cinéma CM	Droits d'accès Histo
	Autres dor Active Nom : Code Type Web	nées Ressources Disponibilités Associations Placement M. 1A561 Dramaturgie et mise en sc. du cinéma CM1 GRP_M. 1A561CM Dramaturgie et mise en sc. du cinéma CM GRP_65966	Droits d'accès Histo



Piège 5 : ecampus, cours caché

- Espaces de cours créés cachés et vides
- A rendre visible quand le cours est publiable (contenu partageable)
- Si caché, certains rôles enseignant) le voient grisé, d'autres (étudiant) ne le voit pas.
- Pour le rendre visible, modifier le paramètre '*Visible*' de l'espace de cours



LVE / M1 / (1MLLC1701) N

UE - (1MLLC1_701_S2_M1TR10) Traduction

Rechercher des cours

(M1TRRU10) Traduction domaine jur Enseignant: Kristina Danel

(M1TRES10) Traduction domaine jur Enseignant: Marie-Christine Soubras

(M1TRIT10) Traduction domaine juri Enseignant: Teresa Intrieri

(M1TRAL10) Traduction domaine jur

Modifier les paramètres du cours							
Généraux							
Nom complet du cours* ⑦	Atelier Moodle ni						
Nom abrégé du cours* ⑦	moodleNiv1-initia						
Catégorie de cours 🕐	Espaces pour les						
Visible 🛛	Afficher 🔹						











Moodle, pour communiquer

- espace complémentaire + synchro cohorte
 - Voir vidéo : demander un espace de cours
 - Accompagnement CEMU si besoin
- forum des nouvelles





Accéder aux journaux

- 1) Cliquer sur la roue dentée
- 2) Choisir 'Rapports'
- 3) Puis 'Journaux'

Administration du cours	
Administration du cours Utilisateurs	Rapports
Rapports	Rapport des compétences Journaux Journal en direct
	Activités du cours
	Participation au cours
	Achèvement d'activités
	Statistiques
	Règles de surveillance d'événements

Exploiter les journaux

- Beaucoup d'actions utilisateurs sont enregistrés, mais pas tous
- Actions bien documentées, mais pas intégralement
- Filtrage nécessaire
 - Actions : Créer, afficher, modifier, supprimer
 - Sources : 'web' = humain depuis l'interface, 'CLI' = script ou autre, etc.
 - Evénements : Etudiants, enseignants, ...

Choisir le journal que vous souhaitez consulter:

40 | 42

test de Didier 🗢 [suite]] Tous les participants 🗢	Tous les jours	\$ Toutes les activités 🗢	Toutes les actions	\$
Toutes les sources 🗢	Tous les événements 🗘 ?	Consulter ces journaux			



NI(AEN





Des questions ? Des commentaires ?





MERCI

