

Paramétrier une activité "atelier" en groupes séparés

Paramétrez l'activité "atelier" en "groupes séparés" et configurez le nombre d'évaluations par production déposée afin que les étudiants évaluent uniquement les membres de leur groupe.

1. Paramétrier l'activité "atelier"

Dans les **paramètres** de l'activité, à la rubrique "**Réglages courants**", sélectionnez "**Groupes séparés**" dans le menu déroulant pour l'option "Mode de groupe".

▼ Réglages courants

Disponibilité	?	Afficher sur la page de cours
Numéro d'identification	?	
Imposer la langue		Ne pas imposer
Inclure dans les téléchargements de cours	?	Oui
1 Mode de groupe	?	Groupes séparés
Groupement	?	Aucun

Ajouter une restriction de groupe/groupement

Retrouvez le pas à pas pour paramétrier l'activité "atelier" à la page [Ajouter et paramétrier l'activité "atelier"](#).

2. Attribuer les travaux remis pour l'évaluation

2. Au cours de la phase de remise, lorsque la date et l'heure de remise des travaux sont dépassées ou que tous les étudiants ont déposé leur travail, cliquez sur « Attribuer les travaux ».

Phase de mise en place

[Passer à la phase de configuration](#)

- ✓ Saisir la description de l'atelier
- ✓ Fournir des instructions pour la remise des travaux
- ✓ Préparer le formulaire d'évaluation
- ✓ Préparer des exemples de travail

Phase de remise

Phase actuelle

✓ Fournir des instructions pour l'évaluation

2 **Remettre votre travail**

Attribuer les travaux

attendus : 4
remis : 4
à attribuer : 4

① Ouvert pour la remise des travaux dès le jeudi 7 novembre 2024, 09:21 (hier)

① Délai de remise des travaux : jeudi 7 novembre 2024, 17:21 (hier)

① Les restrictions de temps ne s'appliquent pas à vous

[Passer à la phase suivante](#)

Phase d'évaluation

[Passer à la phase d'évaluation](#)

- ✓ Évaluer vos pairs
total : 3
restant : 0
- ✓ Vous évaluer vous-même
- ① Ouvert pour évaluation dès le vendredi 8 novembre 2024, 09:21 (aujourd'hui)
- ① Délai d'évaluation : vendredi 8 novembre 2024, 17:21 (aujourd'hui)
- ① Les restrictions de temps ne s'appliquent pas à vous

3. Sur la nouvelle page, cliquez sur l'onglet « Attribution aléatoire ».

Choisir un élément

- Attribution manuelle
- Attribution manuelle
- 3 Attribution aléatoire**
- Attribution programmée

4. Pour le paramètre « Nombre d'évaluations », sélectionnez le nombre de travaux que devra évaluer chaque étudiant « par travail remis ». Pour que tous les étudiants évaluent tous les membres de leur groupe, le nombre de travaux à évaluer doit être le nombre d'étudiants dans le groupe moins 1 (ex. : sélectionnez «3» si le groupe contient 4 étudiants).

5. Validez l'attribution des travaux en cliquant sur le bouton gris « Enregister ».

Attribution aléatoire

▼ Réglages des attributions aléatoires

Mode de groupe

4 Nombre d'évaluations par travail remis

Groupes séparés

Supprimer les attributions actuelles

Les participants peuvent évaluer sans avoir remis de travail

Ajouter les auto-évaluations

5 **Enregister**

6. Constatez que les travaux ont bien été distribués aux étudiants en regardant le bandeau vert « Attribution effectuée ». Le bandeau bleu indique quant à lui combien de travaux ont été attribués pour chaque étudiant : « X relecture(s) par auteur ».

Choisir un élément

Attribution aléatoire

Attribution aléatoire

Attribution effectuée

6

Tentative d'attribuer 3 relecture(s) par auteur

- processing circle group id 72846
- iteration 1
- processing circle id 32490
 - next square should be from group id 72846
 - target square = 32496
 - increasing square workload to 1
 - increasing group workload to 0.333333333333333

7. Faites défiler la page et cliquez sur le bouton gris « Continuer ».

- Évaluation réutilisée : demeure l'évaluateur de

7

Continuer

Pour plus d'informations sur l'attribution des travaux, consulter la partie [Attribuer les travaux](#) de la page [Phase de remise](#).

From:

<https://webcemu.unicaen.fr/dokuwiki/> - CEMU

Permanent link:

https://webcemu.unicaen.fr/dokuwiki/doku.php?id=moodle4:atelier:ateliers_groupes_separés&rev=1731593884

Last update: 14/11/2024 15:18

