

Inscriptions des utilisateurs dans les cours (généralités)

Pour l'inscription des usagers dans les espaces de cours, il faut notamment distinguer :

- la méthode d'inscription dans l'espace de cours (base de données, synchronisation de cohorte, manuelle, auto-inscription, etc.) ;
- le rôle (enseignant, étudiant, tuteur, etc.) ;
- le statut (actif, suspendu) ;
- les groupes (voir la documentation dédiée : [Gestion des groupes](#)).

Les méthodes d'inscription

Par défaut, plusieurs méthodes d'inscription sont activées :

- **Inscription manuelle** Ecampus et Collegium Santé Normandie ;
- **Base de données externe** : il s'agit de l'inscription automatisée des étudiants et enseignants à partir de APOGÉE et ADE sur Ecampus ;
- **Auto-inscription** : en général désactivée par défaut - Ecampus et Collegium Santé Normandie ;
- **Accès anonyme** : en général désactivée par défaut - Ecampus et Collegium Santé Normandie ;
- **Synchronisation des cohortes** : une ou plusieurs cohortes sur tous les cours de Collegium Santé Normandie.

Sauf “Base de données” qui peut seulement être désactivée (cachée), toutes les autres méthodes peuvent être supprimées (symbole poubelle) ou cachées (œil fermé = désactivé) et certaines sont paramétrables (icône engrenage).

Vous pouvez ajouter d'autres méthodes : **liens méta-cours** et **synchronisation des cohortes**.

Pour connaître les méthodes d'inscription utilisées dans votre espace de cours, vous devez cliquer sur la roue dentée située à droite dans la page “Participants” puis sur le lien “Méthodes d'inscription”.

Cours Paramètres **Participants** Notes Rapports Plus ▾

Choisir une action

Méthodes d'inscription ▾

Inscriptions

Méthodes d'inscription

Groupes

Groupements

Vue d'ensemble

Permissions

Permissions

Autres utilisateurs

Voir les permissions

Importation des inscriptions

Auto-inscription (Étudiant)

	Utilisateurs	Vers le haut/Vers le bas	Modifier
Inscriptions	0	↓	🗑️ 👁️ ⚙️
Méthodes d'inscription	1	↑ ↓	🗑️ 👁️ 👤 ⚙️
Auto-inscription (Étudiant)	0	↑	🗑️ 👁️ ⚙️

Ajouter méthode Choisir...

Méthodes d'inscription

Nom	Utilisateurs	Vers le haut/Vers le bas	Modifier
Accès anonyme	0	↓	🗑️ 🔒 ⚙️
Inscriptions manuelles	1	↑ ↓	🗑️ 👤 ⚙️
Auto-inscription (Étudiant)	0	↑	🗑️ 🔒 ⚙️

Ajouter méthode

Les différents rôles sur Moodle

Rôle	Permissions	Nom du rôle dans Moodle (pour les fichiers .csv)
Étudiant	Il consulte ses cours, utilise les ressources mises à sa disposition, participe aux activités, communique avec ses enseignants, tuteurs et les autres étudiants inscrits dans le(s) même(s) cours que lui.	student
Enseignant	Il a les droits de création, modification et suppression des ressources et des activités dans le cours. Ses droits lui permettent également d'assurer le suivi et l'évaluation des activités de ses étudiants à travers l'outil « Carnet des notes ». Il peut inscrire des enseignants, tuteurs, étudiants et invités au cours. Il autorise ou non l'accès des invités au cours.	editingteacher
Enseignant non éditeur	Les enseignants non éditeurs peuvent enseigner dans leur cours et donner des notes aux étudiants, mais ne peuvent ni ajouter, ni modifier des activités. Ils peuvent suivre l'activité des étudiants et répondre / modérer les forums.	teacher
Tuteur	Ce rôle est équivalent à Enseignant non éditeur. Mais le tuteur, sur les activités paramétrées en mode "groupes séparés" (forums, devoirs, etc.), n'accédera qu'à ses groupes.	tuteur
Gestionnaire	Ce rôle est généralement attribué à un coordonnateur d'une discipline ou d'un dispositif de formation accompagné. Il lui permet d'avoir une visibilité sur l'ensemble des cours appartenant au dispositif.	
Assistant de programme (IAE)	Les assistants de programme peuvent tout faire dans un cours, y compris ajouter et modifier les activités et donner des notes aux étudiants (mêmes droits que les enseignants).	
Administrateur	Il administre la totalité de la plateforme.	

From: <https://webcemu.unicaen.fr/> - **CEMU**

Permanent link: <https://webcemu.unicaen.fr/doku.php?id=moodle4:inscriptions&rev=1689769515>

Last update: **12/03/2026 18:49**

